

INDICE

Premessa	pag.	9
Il testo di Dante al microscopio	»	11
I Le macrofrequenze dei nomi nelle opere di Dante in volgare	»	13
II <i>Gentile e nobile</i> in Dante	»	21
III I <i>ladroni</i> nella <i>Divina Commedia</i>	»	33
IV Deissi temporale e testualità nella <i>Vita nuova</i>	»	41
Indagini diacroniche	»	47
V <i>Amore</i> unito a <i>morte</i> in Dante e nella tradizione letteraria italiana	»	49
VI <i>Asindeto</i> e <i>brevitas</i>	»	55
Testo e semantica	»	65
VII La traduzione italiana di <i>induco</i> e <i>tollo</i> nella liturgia cattolica	»	67
Nuove concezioni della linguistica	»	77
VIII Linguistica e logica fuzzy	»	79